

Il Castello e i suoi sobborghi

Stampace: il Cuore della Tradizione

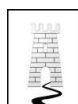
1-Orto botanico. Sorge nella Valle di Palabanda, una delle zone più significative per la storia della città. Nel 1812 vide la nascita di una celebre “congiura” che racconteremo durante la nostra passeggiata. Ma soprattutto, proprio all’interno dell’Orto, si trovano interessanti vestigia di epoca romana. La partenza è fissata alle 8:30 per la mattina e alle 16:30 per il pomeriggio.



2-Torre dello Sperone. Detta anche Torre degli Alberti o Porta delle Scale. Risale al 1293 ed è la più antica fra le torri del centro storico ancora in piedi. Era l’ingresso meridionale di Stampace fra XIII e XVII secolo, prima dell’ampliamento del borgo verso sud.



3-Chiesa di Sant’Efisio. Questa chiesetta dall’aria dimessa è il cuore pulsante della devozione religiosa della città. Sant’Efisio è il patrono della Sardegna, ma a Cagliari e a Nora gode di una venerazione speciale. È infatti fra questi due centri che si svolge la processione del santo con partenza il 1° di Maggio e rientro il 4 del mese. Durante la visita racconteremo la nascita e la storia di questa tradizione.



Andarinu

Viaggi nel Tempo

Il Castello e i suoi sobborghi

Stampace: il Cuore della Tradizione

4-Carcere di Sant’Efsio. In questa cripta, secondo la tradizione, avvenne il martirio di Sant’Efsio. La visiteremo e conosceremo le leggende sul suo conto.



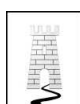
5-Cripta di Santa Restituta. Un’altra cripta martiriale cara alla devozione popolare. Ma anche una cavità in cui sono state rinvenute testimonianze risalenti fino ad epoca tardo-punica. Conosceremo la sua storia e quella della santa a cui è dedicata.



6- Cripta di Sant’Agostino (solo la mattina di martedì e di domenica). Ultimo ambiente ipogeico del percorso. Utilizzato sin dall’antichità, dal 504 al 722 ospitò le reliquie di Sant’Agostino e nel XV e XVI secolo fu la cripta di una chiesa a lui dedicata e successivamente spostata nel quartiere di Marina.



7-Piazza Yenne. Ultima tappa di questo viaggio nel tempo. La Platea Stampacis delle fonti medievali. Un tempo interna al sobborgo, la sua apertura verso il resto della città con l’abbattimento dei bastioni di San Francesco e di Sant’Agostino fu uno degli eventi decisivi per la trasformazione del centro storico.



Andarinu

Viaggi nel Tempo